

Úřad práce a MŠMT zapojují školy do digitálního vzdělávání, první pilotní spolupráce startuje v Praze

Úřad práce ČR, Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy a Smíchovská střední průmyslová škola a gymnázium (SSPŠ) uzavřely Memorandum o spolupráci, které podpoří zapojení škol do digitálního vzdělávání. Cílem je rozšířit nabídku rekvalifikací a digitálních kurzů, jejichž význam na trhu práce neustále roste.

„Jedním z hlavních cílů Úřadu práce je pomáhat lidem najít kvalitní zaměstnání a posílit jejich postavení na trhu práce, aby mohli dosáhnout vyšších příjmů. Proto podporuje nejen odborné rekvalifikace, ale i digitální vzdělávání, kterého již využilo více než 74 tisíc účastníků,“ uvedl **ministr práce a sociálních věcí Marian Jurečka (KDU-ČSL)**.

Tyto kurzy, financované z Národního plánu obnovy, rozvíjejí digitální kompetence od základní gramotnosti po programování a datové analýzy. Digitální dovednosti se ukazují jako klíčový faktor pro rychlé uplatnění na trhu práce.

„Vzhledem k dynamickému vývoji digitálních dovedností vítáme, že své kurzy na našich webových stránkách nabízí stovky vzdělavatelů, včetně společností jako Microsoft, GOPAS, Hewlett Packard, Trask Solutions či Akademie ČTK. U všech kurzů a rekvalifikací probíhá řada fyzických, administrativních i datových kontrol, aby byl systém neustále zlepšován,“ doplnil **generální ředitel Úřadu práce ČR Daniel Křištof**.

SSPŠ je škola s dlouholetou specializací na informační technologie a kybernetickou bezpečnost. Její studenti se věnují vývoji aplikací, rozšířené realitě, robotice či webovým technologiím a aktivně se zapojují do vzdělávacích projektů. V rámci pilotního programu škola vyškolí a certifikuje vybrané žáky jako lektory digitálních kurzů pod odborným vedením pedagogů.

Úřad práce plánuje do září podpořit více než 110 tisíc účastníků digitálního vzdělávání a vybudovat vzdělávací centra v každém krajském městě. Každé centrum bude spolupracovat s místní školou, přičemž první pilotní partnerství odstartuje právě se SSPŠ v Praze.